

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 8 г. Лениногорска» муниципального образования
«Лениногорский муниципальный район» Республики Татарстан

«Рассмотрено»

Руководитель ППС
Ахметзянова Э.И. Ахф
Протокол №1
от «25» августа 2020г.

«Согласовано»

Заместитель директора по УР
Ахметзянова З.Ю. З.Ю.
от «25» августа 2020г.

«Утверждаю»

Директор МБОУ «СОШ №8»
Е.Н.Сергеева
Приказ №192
от «26» августа 2020г.
Протокол пед. совета №1
от «26» августа 2020г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по предмету «Родная (татарская) литература»

Уровень образования: среднее общее образование
10-11 классы

Период освоения – 2 года

Разработчики: ППС учителей родного языка и литературы
МБОУ «СОШ №8 г. Лениногорска»

РОДНАЯ (ТАТАРСКАЯ) ЛИТЕРАТУРА
(для изучающих татарскую литературу язык как неродной)
10-11 классы (базовый уровень)

Планируемые результаты

Метапредметными результатами обучения татарской литературе в старших классах являются следующие:

- формирование у учащихся навыков понимания литературного произведения в контексте той эпохи, когда оно было создано, и навыка самостоятельного усвоения; воспитание потребности постоянного интереса к литературе и искусству;
- формирование представления о литературе как культурного развития татарского народа и понимания литературы как средства духовного обогащения личности;
- развитие письменной и устной речи, самостоятельного творческого мышления и оценивания;
- развитие у учащихся способности к самоконтролю, контролю 80 своих поступков и свойств характера, способности работы над собой;
- формирование умения работать с разными источниками информации для получения сведений о литературе и культуре.

Предметные результаты обучения татарской литературе в старших классах заключаются в следующем:

В познавательной сфере

- умение воспринимать литературные произведения, созданные в той или иной исторической эпохе;
- формирование навыков в выборочном чтении и умения выявлять в произведении вечные нравственные ценности;
- понимание исторической и культурной связи литературных произведений с эпохой их написания;
- знание жизненного и творческого пути писателей-классиков; основных этапов развития национальной литературы, их особенностей и знаковых явлений;
- умение готовить рефераты, доклады, проекты, умение выполнять творческие работы;
- умение использовать литературоведческие термины при анализе истории литературы. В ценностно-ориентационной сфере:
- приобщение к духовно-нравственным ценностям татарской литературы;
- формирование собственного отношения и оценки к произведениям татарской литературы, их содержанию, умения устного и письменного высказывания мнения о произведении, о творчестве писателя и о литературном периоде;
- умение интерпретировать прочитанное литературное произведение с учетом исторического периода;
- умение оценивать мастерство автора и умение формировать собственное отношение к нему.

В эстетической сфере:

- формирование общего представления об образной природе литературного произведения, воспитание эстетического вкуса;
- воспитание уважения к разным культурам, внимательного и уважительного отношения к достижениям различных национальных литератур.

В старших классах у учащихся начинается подготовка к взрослой жизни, они формируются как личность. Поэтому в качестве **личностных результатов** особую значимость приобретает следующее:

- активизация у учащихся гражданской позиции, чувства гражданского долга;
- умение использовать приобретенные знания и навыки в повседневной жизни, принимать самостоятельные решения, подготовка к выбору профессии;
- умение уважать мнение других людей, культуру и традиции;
- развитие самосознания старшеклассника, воспитание любви к Родине, воспитание чувств гордости и гражданского сознания;
- объяснение нравственных норм и правил общественной жизни;

- формирование у учащихся эстетического вкуса, понимания эстетической ценности и поэтики литературного произведения, потребности в чтении художественной литературы и после окончания школы.

Межпредметными результатами обучения татарской литературе в старших классах являются следующие:

- формирование у учащихся навыков самостоятельного познания и усвоения литературных произведений при помощи других видов искусства, формирование постоянного интереса к литературе и искусству;

- воспитание уважения к татарскому языку;

• сохранение межкультурных связей, формирование у учащихся представления о литературе и культуре других народов, воспитание толерантности;

• уделение внимания взаимосвязи, общим чертам татарской и русской литературы в теме и проблематике, изображении героев, творческих методах, и периодах развития литературы.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Тема раздела	Количество часов	Модуль воспитательной программы «Школьный урок»
Татарская литература	1	<p>Цели:</p> <ul style="list-style-type: none"> -побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения -установление доверительных отношений между учителем и его учениками - привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений <p>Образовательные события:</p> <p>День знаний. День солидарности в борьбе с терроризмом. Международный день мира. Всемирный день ребенка.</p>
Древняя татарская литература V-VII века	4	<p>Цели:</p> <ul style="list-style-type: none"> -побуждение школьников соблюдать принципы учебной дисциплины и самоорганизации - использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности - включение в урок игровых процедур, которые налаживают позитивные межличностные отношения в классе <p>Образовательные события:</p> <p>Международный день мира. День воспитателя и всех дошкольных работников. Всероссийский праздник весны и труда. День Победы.</p>
Литература средних веков. Первая половина 12-13 веков	2	<p>Цели:</p> <ul style="list-style-type: none"> - привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений - применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников - организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками <p>Образовательные события:</p> <p>Всемирный день здоровья. Всероссийский субботник «Зеленая Россия».</p>

		Всемирный день защиты морских млекопитающих и всемирный день котиков.
Литература периода Золотая Орда. Первая половина 13-14 веков	2	<p>Цели:</p> <ul style="list-style-type: none"> - инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов -включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока <p>Образовательные события:</p> <p>Международный день пожилых людей. День учителя. Международный день школьных библиотек. Международный женский день 8 марта.</p>
Литература периода Казанского ханства (литература 15-16-х веков).	1	<p>Цели:</p> <ul style="list-style-type: none"> -побуждение школьников соблюдать принципы учебной дисциплины и самоорганизации - включение в урок игровых процедур, которые налаживают позитивные межличностные отношения в классе -привлечение внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности <p>Образовательные события:</p> <p>Международный день родного языка. День снятия блокады города Ленинграда.</p>
Литература застойного периода (вторая половина 16 века - 18 век)	2	<p>Цели:</p> <ul style="list-style-type: none"> -применение на уроке групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми - способствование развитию навыка самостоятельного решения теоретической проблемы, навыка генерирования и оформления собственных идей -применение на уроке дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога <p>Образовательные события:</p> <p>Всемирный день писателя. День конституции России. День неизвестного солдата.</p>
Литература Возрождения	5	<p>Цели:</p> <ul style="list-style-type: none"> -развитие навыка публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения -использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе -применение на уроке дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога <p>Образовательные события:</p> <p>Всемирный день поэзии. Международный день грамотности. Всемирный день науки за мир и развитие.</p>

Литература начала 20 века. До 1917 года	8	Цели: -развитие навыка публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения -использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе -применение на уроке дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога Образовательные события
Литература 1920-1930-х годов	8	День матери в России. Единый день безопасности дорожного движения. День воинов-интернационалистов.
Повторение и обобщение	1	Всероссийская акция «День леса». Всемирный день животных. Международный день против фашизма, расизма и антисемитизма.
итого	34	

**Календарно-тематическое планирование уроков.
10 класс.**

№	Тема урока	Количество часов
1	Раздумия о книге. Теория литературы: знание литературы: теория, история, критика.	1ч.
2	Повторение пройденных тем в 9 классе. Тюркский народ и общетюркская литература. Периоды литературы. Творчество Махмута Кашгари.	1ч.
3	Жизнь и творчество авторов Йосыфа Баласагунлы и Ахмеда Юнаки. Беседа «Знание-сила»	1ч.
4	Творчество Ахмеда Ясави и Сулеймана Бакыргани. Теория литературы: суфизм. Коран и литература. Вн.чт.Знакомство с книгой Коран.	1ч.
5	Булгарский период .Творчество Кол Гали дастан "Кыйссай Йосыф"	1ч.
6	Р.Р. Сочинение по дастану "Кыйссай Йосыф"	1ч.
7	Своеобразие формирования культуры Золотой орды. Дастан Саифа Сараи "Сухаиль и Гульдерсен"	1ч.
8	Творчество Котб. Дастан "Хосрау и Ширин". (Презентация «Любовные пары в литературе»	1ч.
9	Обзор периода литературы Казанского ханства. Колшариф. Мухамедъяр "Нуры содур".	1ч.
10	Региональный компонент. Вн.чт. О ханбике-царице Суюмбике. Образ таинственной Сузге.	1ч.
11	Творчество Маули Колый и Утыза Имани.Теория литературы: хикмат, байт, дастан.	1ч.
12	Обзор литературы 19 века. Теория литературы:просветительский реализм. Жизнь и творчество Г.Кандалый. Поэма "Сахипжамал".	1ч.
13	Жизнь и творчество Каюма Насыйри. Его хикаяты.Теория литературы:рассказ в рассказе.	1ч.
14	Жизнь и творчество Фатиха Карими. Рассказ "Учеба сына муллы Жихангира в деревенской школе"	1ч.
15	Р.Р. Сочинение "Отличительные черты старинной школы от современной школы"	1ч.
16	Обзор литературы начала 20 века. Теория литературы: публицистика, гаруз. Творчество Габдуллы Тукая.	1ч.

17	Жизнь и творчество Сагита Рамиева и Дардманд.	1ч.
18	Галимжан Ибрагимов: жизнь и творчество. Теория литературы: романтизм. Роман "Молодые сердца"	1ч.
19	Гаяз Исхаки: жизнь и творчество. Повесть "Он еще не был женат".	1ч.
20	Жизнь и творчество Галиаскара Камала. Комедия "Из-за подарка"	1ч.
21	Фатих Амирхан: жизнь и творчество. Повесть "Шафигулла агай""	1ч.
22	Мирхайдар Файзи: жизнь и творчество. Драма «Ак калфак»	1ч.
23	Р.Р. Сочинение Мирхайдар Файзи - основоположник татарской мелодрамы" ("Мирхәйдәр Фәйзи - татар музыкаль драма жанрына нигез салучы")	1ч.
24	Обзор периода литературы. Теория литературы: футуризм, имаженизм, социалистический реализм. Жизнь и творчество Карима Тинчурина.	1ч.
25	Драма "Угасшие звезды".	1ч.
26	Вн.чт. Жизнь и творчество Салиха Сайдаша. Ренат Харис "Берег Сайдаша" романтическая поэма.	1ч.
27	Жизнь и творчество Хади Такташа. Теория литературы:стихосложение. Поэма "Исповедь любви"	1ч.
28	Адель Кутуй: жизнь и творчество. Повесть "Неотосланные письма"	1ч.
29	Повесть "Неотосланные письма"(3,4 письма)	1ч
30	Якуб Занкиев. Роман "Любовь, объятая пламенем"	1ч.
31	Повторение пройденных произведений по курсу литературы 10 класса.	1ч.
32	Итоговая контрольная работа по курсу литературы 10 класса.	1ч.
33	Вн.чт. Анализ стихов Р.Миннулина и Б.Сулейманова.	1ч.
34	Жизнь и творчество Карима Тинчурина.	1ч
35	Итоговый урок по курсу литературы 10 класса.	1ч.
	Итого:	35 часов

**Календарно-тематическое планирование уроков.
11 класс.**

№	Тема урока	Количество часов
1	Древнетюркская литература (VI–XII века). Введение в историю татарской литературы. Понятие «тюркский народ». Возникновение письменности.	1
2	Средневековая литература. Ахмед Ясави и его ученик Сулейман Бакыргани «Книга Бакыргани»	1
3	Литература Булгарского периода (XII век –1 пол. XIII века). <i>История государства Великих Булгар и Булгарского ханства. Культура Булгар.</i> Произведения современных авторов на данный сюжет. Композитор Р.Ахиярова. Балет / «Сказание о Йусуфе».	1
4	Литература Золотоординского периода (XIII век –1 пол. XV века). Роль Золотой Орды в формировании татарского народа. История государства. Письменность. М.Булгари «Дорога в рай»	1
5	Х.Кятиб «Жөмжөмә султан». Знакомство с научными трудами ученых.	1
6	Литература Казанского ханства (первая половина XV - вторая половина XVI века). Культура. Сведения о поэтах: Умми Камал, Мухаммат Амин, Шарифи, Кулшариф, Мухаммедин.	1
7	Произведения о Сююмбике.	1
8	Литература периода застоя (вторая половина XVI века – XVIII век).	1

	Обзор литературы XVI – XVIII вв. Биография и хикметы М.Култыя, жизненный путь и творчество Г.Утыз Имяни. Дастаны, байты. Тест.	
9	Литература периода просветительства (XIX век). Развитие поэзии, прозы, драматургии. Двухплановый реализм. Просветительский идеал: «Первое – ум, второе – нравственность и третье – внешнее телесное достоинство».	1
10	Выпуск первой газеты, издавшейся в России на татарском языке. «Свет» Атауллы Баязитова.	1
11	<i>Цикл стихотворений М.Джалиля «Моабитские тетради».</i>	1
12	<i>Т.Миннүллин «Старик Альмандар из деревни Альдермеши»</i>	1
13	<i>P.Миннүллин «Молитвы матери»</i>	1
14	Теория литературы: хикаят, марсия, мадхия, басня, рубаи, эпистолярный жанр, назира.	1
15	Теория литературы: кисса, сюжетное обрамление, повесть, роман, детективный роман.	1
16	Литература начала XX века. Особенности реалистического и романтического изображения действительности в литературе.	1
17	Характерные особенности героев-современников в литературе этого периода. Нравственно-философские и литературно-эстетические искания авторов.	1
18	Романтизм. Активизация национальных проблем.	1
19	Творчество Дардеменда. «Разлука», «Нравоучение»	1
20	Обзор литературы. Творчество Г.Тукая .	1
21	Публицистика Тукая.	1
22	Образ поэта в литературе и живописи.	1
23	Стихи С.Рамиева.	1
24	Рассказы Г.Ибрагимова.	1
25	Проект «Жизнь и творчество Г.Исхаки». Обсуждение проблем любви, создания семьи, национальные традиции.	1
26	Творчество Ф.Амирхана.	1
27	Творчество М.Файзи.	1
28	Литература 1920-1930-х годов.	1
29	Социально-политические события 1920-30-х гг. Утверждение метода социалистического реализма в литературе.	1
30	К.Тинчурин. «Угасшие звезды». Чтение, анализ.	1
31	Х.Такташ. «Белые цветы». Чтение, обсуждение. Сочинение	1
32	Г.Кутуй. «Неотосланые письма». Чтение, обсуждение.	1
33	Контрольная работа. Повторение.	1
34	Работа над ошибками. Произведения, посвященные строительству новой жизни. Повторение и обобщение изученного в 11 классе.	1